

Bildlegenden zur Ausstellung / Copyrights for the exhibition

QUEENSIZE
Female Artist from the Olbricht Collection

07. Dezember 2014 – 30. August 2015

me Collectors Room Berlin
Stiftung Olbricht
Auguststraße 68
10117 Berlin
Öffnungszeiten: Di-So, 12-18 Uhr

Bitte beachten Sie das Copyright!
Please notice the copyright!

Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung *Queensize* ist frei.
These images are only to be used for press purposes promoting the exhibition *Queensize*.

Wir senden Ihnen die Pressebilder auf Anfrage gerne zu.
Press images will be sent to you by request.

Wir bitten um Zusendung von 1 Belegexemplar an folgende Adresse:
We kindly request 1 copy to be sent to the following address:

me Collectors Room / Stiftung Olbricht
Tina Volk
Auguststraße 68, 10117 Berlin
Fon +49 (0)30 860085 114
Fax +49 (0)30 860085 120
presse@me-berlin.com / www.me-berlin.com



Elizabeth Peyton, Paul Peyton (Dad), 1995, Öl auf Leinwand / Oil on canvas, 25,5 x 20,5 cm
© Elizabeth Peyton



Daniela Rossell, "Untitled" (Inge and her mother Emma in living room) aus der Serie / from the series "Ricas y Famosas" 2000, C-Print © Courtesy of the artist and Greene Naftali, New York



Dawn Mellor, Mia Farrow, 2010, Öl auf Leinwand / Oil on canvas, 152 x 122 cm
© Dawn Mellor, Photo Jana Ebert



Monika Baer, Ohne Titel, 2004, Acryl, Aquarell, Öl auf Nessel / Acrylic, watercolour, oil on cotton,
180 x 280 cm © the artist and Galerie Barbara Weiss, Berlin



Jitka Hanzlová, Jaqueline, Chelsea, aus der Serie / from the series „Female“ 1999, Farbfotografie / colour print, 28,8 x 19,2 cm, Courtesy Kicken Berlin



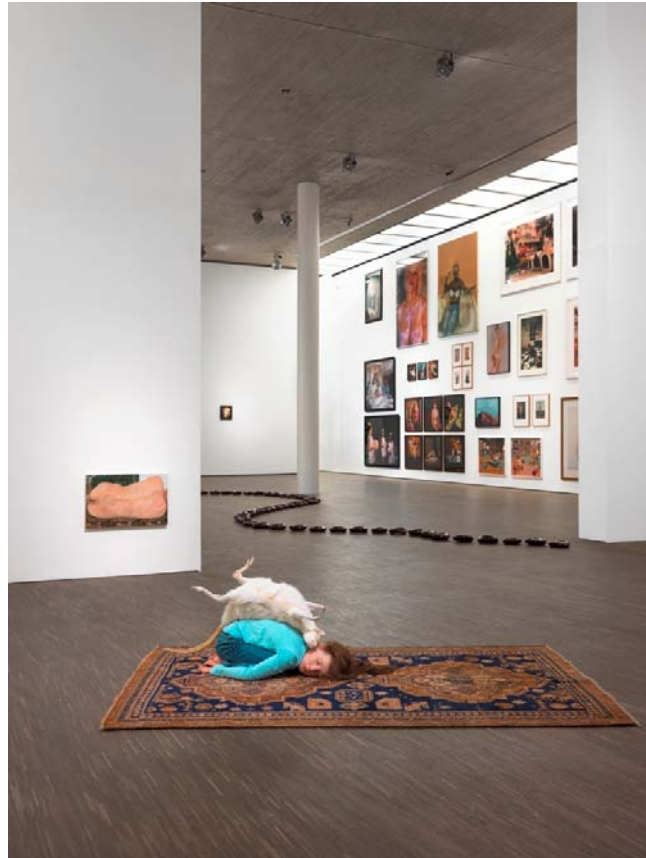
Louise Bourgeois, YES, 2004, Wasserfarben, Gouache, Tinte, farbige Tinte und Zeichnung auf Somerset Seidenpapier, montiert auf 'Twinrocker' / watercolour, gouache, ink, coloured ink and etching on Somerset Satin paper, mounted on Twinrocker, 69,8 x 77,8 cm
© The Easton Foundation / VG Bild-Kunst, Bonn 2014



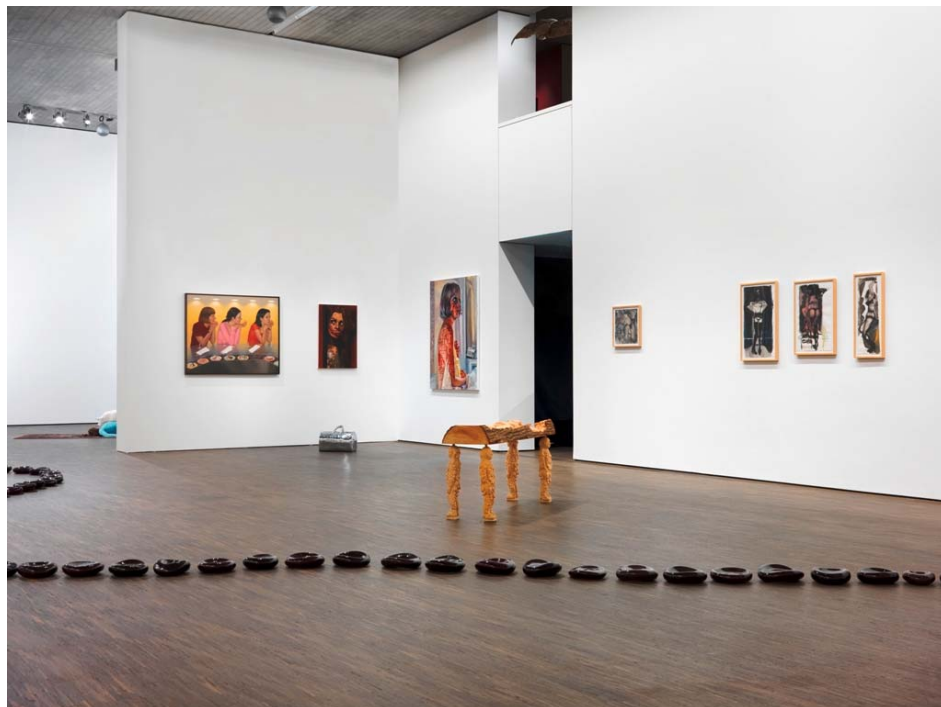
Marlene Dumas, *Nobody's baby*, 2000, Tusche, metallisches Acryl, Wachskreide auf Papier / Ink, metallic acrylic, crayon, pastel on paper, 61 x 38 cm, Courtesy of the artist



Mona Hatoum, *Untitled (wheelchair)*, 1998, Rostfreier Edelstahl und Gummi / Stainless steel and rubber, 97 x 50 x 84 cm © Mona Hatoum, Photo Edward Woodman, Courtesy White Cube



Queensize - Female Artists from the Olbricht Collection, Installationsansicht / installation view © me Collectors Room Berlin, Photo Bernd Borchardt



Queensize - Female Artists from the Olbricht Collection, Installationsansicht / installation view © me Collectors Room Berlin, Photo Bernd Borchardt



Queensize - Female Artists from the Olbricht Collection, Installationsansicht / installation view ©
me Collectors Room Berlin, Photo Bernd Borchardt